

Különös közzétételi lista - Alapfokú művészeti Iskola

[229/2012. (VIII.28.) Korm. rendelet, 23§ (1) bekezdés]

1.

a) Felvételi lehetőségről szóló tájékoztató

Az iskola felvételit, tehetségvizsgálatot nem tart. Elvünk, hogy mindenkinek joga van a művészeti képzésben való részvételhez. Az iskola minden jelentkező gyermeket felvesz tanulói sorába, fajra, nemre, világnézeti elkötelezettségre, vallásra, bőrszínre való tekintet nélkül. Jelentkezést csak helyhiány miatt utasíthat vissza.

b) Beiratkozás

Első alkalommal a tanuló beiratkozik a művészeti iskolába a beiratkozási lap kitöltésével, és az első félévi térítési díj befizetésével kerül az iskolával tanulói jogviszonyba. A következő tanév előtt – mivel az iskola nem tankötelezettséget teljesítő jogviszony – jelentkezési lap kitöltésével erősíti meg tanulmányai folytatásának szándékát. A beiratkozás ideje május, június hónap és szeptember első hete.

c) A fenntartó által engedélyezett osztályok, csoportok száma: 5

d) Térítési- és tandíjfizetés

Az alapfokú művészeti iskola szolgáltatásai tandíj, illetve térítési díj fizetése mellett vehetők igénybe. Ennek szabályait, a mindenkori költségvetési törvény és az intézményfenntartó költségvetésének függvényében a fenntartó határozza meg. Mértékéről, az adható kedvezményekről, a befizetés módjáról az igazgató dönt. A tandíjat, ill. térítési díjat az adott tanévben a jelentkezési lapon meghatározott ideig kell befizetni. Az a tanuló, aki 6. életévét nem érte el, ill. 22. életévét betöltötte, tandíjat fizet. Ugyancsak tandíjat fizet, aki még nem tanköteles, avagy a tankötelezettség megszűnése után, ha nincs tanulói jogviszonya. Aki két szakon tanul, annak az egyik szakon tandíjat kell fizetnie. Ennek mértékét a mindenkor érvényes költségvetési törvény ismeretében az intézmény határozza meg. A tandíj – külön írásbeli kérésre - részletekben is fizethető, ha az iskola igazgatója ehhez engedélyt ad.

Kimaradás esetén a tandíj és térítési díj időarányosan kerül visszafizetésre.

A befizetés a Pro Musica Zeneiskola által kiállított számla ellenében történik.

Részletes leírás a „Térítési díj és tandíjfizetési szabályzatban” található.

e) Fenntartó értékelése

A Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola

fenntartói értékelése 2022-23. tanév

1. Az iskola adatai:

Az iskola tanulóinak száma:

csoportos előképző: 34 fő – 35 fő

egyéni hangszeres oktatás: 235 fő – 231 fő

Az évet eredményesen befejezte 265 fő

Alapvizsgát tett: főtárgy 4 fő

szolfézs 29 fő

B tagozatra jelentkezett: 4 fő

Tovább tanul zenei pályán: 0 fő

Alkalmazottak száma: 34 fő

2. Az iskolavezetés munkájának eredményessége

Kompetencia értékelése:

Az épület szerkezete – az épület korábbi funkciójának köszönhetően – igen alkalmas hangszeres órák tartására. A helyiségek egyástól jól hangszigeteltek.

A tantermek berendezése célszerű. A hangszerpark kimagasló.

Az iskola teljes készültségben várta régi és új lakóit.

A tanulók csaknem 100 %-a sikeresen megfelelt a tantervi követelményeknek.

A növendékek motiváltságát mutatja a hiányzások alacsony száma. Ez a Gregor iskolával kialakult jó kapcsolatnak és a gyermekek jól szervezett „átszállításának” is köszönhető.

Intézmény neve: **Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola**
OM azonosítója: **063165**

A tehetséggondozás kimagasló.

A tanulók több mint 10 %-a vett részt területi, országos és nemzetközi versenyen. Közülük többen szerepeltek kiemelkedően.

Fejleszthető terület:

Továbbra is meghívott előadókkal házi továbbképzéseken, nyílt órákon, biztosítani a hangszerstanárok munkájának további fejlődését.

Kisebb együttesekben, kamaracsoportokban fejleszteni a tehetségeket.

3. Az oktatásért felelős miniszter által kiadott tantervi szabályozó programban megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai, nevelési tervben megfogalmazott céloknak való megfelelés.

A kompetencia értékelése:

A dokumentumelemzés, a beszélgetések és óralátogatások során tapasztaltak szerint az intézmény teljes mértékben a tantervi szabályozók és nevelési program elvárásai szerint működik.

A pedagógiai program célkitűzéseinek, elveinek, szellemének az intézmény megfelelt, sőt bizonyos területeken kiválóan megfelelt.

Fejlesztendő terület:

Nem csak a gyakorlók pedagógus, a néhány éve pályán lévő még tapasztalatlan pedagógus munkáját is fokozottan figyelni, segíteni kell.

Ajánlott tervszerű hospitálásokat szervezni.

Kívánatos a házi továbbképzéseken a hangszerjáték technikai fejlesztése mellett a zene kifejezőerejére, érzelmi gazdagságára helyezni az elkövetkező tanévben a hangsúlyt.

4. A pedagógiai munka feltételei

A kompetencia értékelése:

Az iskola székhelyén, igen jók a feltételek a zeneoktatáshoz. A hangszerpark az igényeknek megfelel, a koncertterem két zongorával (Brodmann és Yamaha) való ellátása kiemelkedő.

Intézmény neve: **Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola**
OM azonosítója: **063165**

Nem fordul elő, hogy egy gyermek – ha szükséges - ne kapna gyakorló hangszert. Ha kell, az iskola napokon belül beszerzi a kívánt hangszert. Egy KLOP spinét a barokk művek hitelesebb előadását segíti, egy hárfa pedig várja azt a tanárt, aki végre tanszéket épít rá.

Az igényeknek megfelelően gyarapodik a kottatár is.

A székhelyen a tantermeket zeneszerzőkről nevezték el. A teremben a zeneszerző képmását és életének egy-egy dokumentumát helyezték el az egyik falfelületre.

Fejleszthető terület:

Továbbra is kívánatos a tanítás helyszíneinek szépítése, díszítése, hogy a gyerekek minél több vizuális zenei emléket is gyűjtsenek az évek során.

A tantermek egységes, ízléses berendezésére és dekorálására kell helyezni továbbra is a hangsúlyt.

5. A pedagógusok munkájának értékelése:

A kompetencia értékelése:

„...a gyermek csak szakszerű, odaadó tanítás előtt hajlik meg...”

Az iskola főszereplője a g y e r m e k , a tanítvány. Azért lettünk tanárok, hogy az évszázadok alatt felhalmozott tudást továbbadjuk. De azt előbb magunknak kell megszereznünk. Elkezdődik a tanulmányaink során, s folytatódik, amíg csak élünk. Sokan hiszik, hogy az egyetem elvégzésével már mindent tudnak, de a tapasztaltabbak már tudják, hogy ez nem így van. Különösen akkor nem, ha kiderül, hogy az egyetem jó hangszeres tudással, de jelentős módszertani, pedagógiai hiányosságokkal bocsátja ki az életbe a diplomást.

Ezért igyekszik az iskolavezetés ezt itt helyben pótolni. A kollégák évek óta vesznek részt módszertani beszélgetéseken, házi továbbképzéseken. Nyitottak a tapasztaltabbak ötleteire, tudásának átvételére. Közös fogalmazzák meg a korosztályra érvényes órafelépítés, a pedagógiai, módszertani munka legfontosabb alapelveit.

Mások munkájának megismerésére, tapasztalatszerzésre szükség van. Sokat lehet tanulni a tanszak tanárai előtt zajló vizsgákon, versenyeken, az őszi előjátékokon, egyéb szakmai eseményeken. Ezeket az alkalmakat az iskolavezetés megteremti.

Fejleszthető terület:

A munkájukat most kezdő tanároknak igen sokat kell még tanulni. Nem múlhat el anélkül hosszabb idő, hogy ne képezze magát tovább, ne törné a fejét azon, hogyan csinálhatná egyre jobban, és ne keresné a tapasztalatok gyűjtésére való alkalmakat.

Intézmény neve: **Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola**
OM azonosítója: **063165**

Kívánatos, hogy minden fiatal pedagógus minél többet hospitáljon.

Az órák látogatásának szempontjai között első helyet kell, hogy elfoglaljon a „zeneközpontú” óravezetés megfigyelése. „Életet a zenébe.” Ez alatt azt értjük, hogy a játéktechnika fejlesztése mellett kapjon minél nagyobb szerepet a zenei kifejezésre való törekvés.

A tanév során megvalósult ellenőrzések:

A belső ellenőrzési csoport pedagógusok óráit ellenőrizte.

A fenntartó az iskola szakmai munkáját ellenőrizte.

6. Az iskola szakmai tevékenysége, eredményei:

A kompetencia értékelése:

A versenyeredmények önmagukért beszélnek.

Ezek között volt helyi, megyei, országos és nemzetközi is. Ez nagyszerű eredmény.

Fejleszthető terület:

Továbbra is törekedjen az iskola a kamarazene csoportok létrehozására, a közös muzsikálás alkalmainak megteremtésére.

A versenyekre való felkészülés és az azon való szereplés plusz erőt mozgósít, előre visz a hangszerstanulásba. Célt ad. Ezért nagyon hasznos. Ha lesznek versenyek, azokon minél többen induljanak.

Az iskola első alkalommal szervezte meg A tagozatos vonós egyéni és kamarazenei versenyét igen sikeresen.

Az iskola a tanév során teljesítette alap- és záróvizsga követelményeit is.

Az éves munkatervnek megfelelően zajlottak a koncertek és egyéb események. Ezeket – az igazgatói beszámoló alapján látható - számos egyéb meghívás, fellépés, esemény egészített ki.

Fejleszthető terület:

Kívánatos lehet több -féle hangszer összefogásával könnyű, de érdeklődésre számot tartó mű előadása minél több hangszeres tanuló bevonásával.

7. Az iskola külső kapcsolatai

Kompetencia értékelése:

Az iskola kapcsolatot tart számos közoktatási intézménnyel, a szegedi zenei intézményekkel, szakmai szervezetekkel, MZMSZ-el, a MAMOSZ-szal.

Fejleszhető terület:

A kapcsolatokat továbbra is ápolni kell.

Kívánatos lenne – ha a gazdasági körülmények is megengedik, hogy a „csapatépítés” érdekében a tanári kar együtt vegyen részt hangulatos rendezvényen, koncerten, utazáson.

Szeged, 2023. július 10.
Erdősné Fagler Erika
kuratóriumi elnök

f) Nyitva tartás

Az iskola adminisztrációs központja a Szeged, Fő fasor 68. szám alatt lévő iroda-együttes – az iskola székhelye - ahol az iskolavezetés és az iskolatitkár tartózkodik.

Az iroda nyitva tartása: hétfő - péntek 10-18 óráig,

A könyvtár nyitva tartása: hétfő, kedd, szerda: 10:00-13:00

péntek: 10:00-15:00

Fogadóórák: Előzetes megbeszélés szerint.

A székhelyen folyó oktatás idejére ügyeletet kell biztosítani. Ügyeletet az igazgató, az igazgatóhelyettesek, vagy az iskola zárásával megbízott tanár tart.

A tanítás munkanapokon 8 és 20 óra között szervezhető. Az iskola székhelyén az oktatás szabadon szervezhető a hét öt napján 8 és 20 óra között. A tanítási szünetekben az iskola igazgatója vagy meghatalmazottja ügyeletet tart, melynek ideje a hirdetőn kerül kifüggesztésre.

g) Az SZMSZ, a Pedagógiai Program és a Házi rend megtekinthető a honlap „Dokumentumok” menüpontban.

2. A pedagógusok iskolai végzettsége és szakképzettsége hozzárendelve a helyi tanterv tantárgyfelosztásához, művészeti áganként

Zeneművészeti ág:

Tantárgy	Alkalmazott pedagógus	Iskolai végzettség	szakképzettség	szakvizsga
Fuvola	fuvolatanár	SZTE ZMK	okleveles fuvolatanár	
Szolfézs	szolfézs tanár	JGYTF	ének-zene történelem szakos tanár	
Ütő	ütőtanár	Conservatorul George Enescu	ütőhangszerművész-, tanár	
Hegedű	hegedűtanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola	brácsa-tanár	
Zongora	zongoratanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola	zongora- szolfézs és énektanár	
Zenétörténet-zeneirodalom	szolfézs tanár	Szegedi Tanárképző Főiskola	ének szakos tanár	
Szolfézs	szolfézs tanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem	szolfézs szakos tanár, ének-zenetanár, karvezető	Szakvizsgázott pedagógus, közoktatási vezető
Szolfézs	szolfézs tanár	Szegedi Tudományegyetem	okleveles ének-zenetanár	
Gitár	gitártanár	Szegedi Tudományegyetem	okleveles gitártanár	
Zongora	zongoratanár	Széchenyi István Egyetem Művészeti Kar	okleveles zongoratanár	
Zongora	zongoratanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem	zongoraművész, -tanár	Mentorpedagógus – pedagógus szakvizsga
Szolfézs	szolfézs tanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem	ének-zenetanár, karvezető	
Szolfézs	szolfézs tanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem	szolfézs tanár	
Furulya	furulyatanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola	zeneiskolai oboatanár	
Klarinét	furulya- és klarinéttanár	Szegedi Tudományegyetem	okleveles klarinéttanár	
Zongora	zongoratanár	Szegedi Tudományegyetem	klasszikus zongora előadóművész	
Hegedű	hegedűtanár	Szegedi Tudományegyetem	hegedűtanár-, kamaraművész	Mentorpedagógus-pedagógus szakvizsga
Zongora	zongoratanár	Szegedi Tudományegyetem	klasszikus zongora előadóművész	
Hegedű	hegedűtanár	Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola	hegedűtanár-, kamaraművész, szolfézs tanár	

Intézmény neve: Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola
OM azonosítója: 063165

<i>Gitár</i>	<i>gitártanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti kar</i>	<i>okleveles zeneművésztanár, gitárművész</i>
<i>Gordonka</i>	<i>gordonkatanár</i>	<i>Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola</i>	<i>gordonkaművész,-tanár</i>
<i>Klarinét</i>	<i>klarinéttanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem</i>	<i>okleveles klarinéttanár</i>
<i>Zongora</i>	<i>zongoratanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem</i>	<i>okleveles zeneművésztanár</i>
<i>Zongora</i>	<i>zongoratanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem</i>	<i>okleveles zongoraművész-tanár</i>
<i>Zongora</i>	<i>zongoratanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem</i>	<i>okleveles zongoratanár okleveles ének-zene tanár</i>
<i>Szolfézs</i>	<i>szolféztanár</i>	<i>Szegedi Tudományegyetem</i>	<i>okleveles ének-zene tanár</i>

3. A nevelő és oktató munkát segítők száma, feladatköre, iskolai végzettsége és szakképzettsége

2023-2024. tanév

Alkalmazás mértéke	feladatkör	Iskolai végzettség	szakképzettség
<i>100 %</i>	<i>Iskolatitkár</i>	<i>Középiskola</i>	<i>érettségi</i>
<i>100%</i>	<i>Hangszerkarbantartó</i>	<i>Szegedi Tanárképző Főiskola</i>	<i>matematika – fizika – ének szakos tanár</i>
<i>50%</i>	<i>Könyvtáros</i>		<i>magyar-ének szakos tanár</i>

4. Az első minősítés évéhez viszonyítva hány előképző, alapfokú és továbbképző évfolyamot működtet

2023-2024 tanév

Művészeti ág	első minősítés éve	Előkészítő évf.	Alapfokú évf.	Továbbképző évf.
<i>Zeneművészet</i>	<i>2007</i>	<i>2</i>	<i>6</i>	<i>4</i>

5. Az országos, nemzetközi és egyéb szakmai bemutatókon, rendezvényeken, versenyeken, fesztiválokon, kiállításokon való részvétel

2022 - 2023 tanév

Esemény megnevezése, időpontja	Területi hatálya (országos, nemzetközi, egyéb)	Típusa (verseny, fesztivál, kiállítás, színházi előadás, egyéb)	Részvétel típusa (résztevő, díszvendég, meghívott, versenyző, stb.)
<i>IX. Országos Bihari János Hegedű-, Gordonka- és Vonós Kamarazenei Verseny Abonyban 2022. november 14-15.</i>	<i>országos</i>	<i>fesztivál</i>	<i>versenyző</i>
<i>XVII. Országos Koncz János</i>	<i>országos</i>	<i>verseny</i>	<i>versenyző</i>

Intézmény neve: Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola
OM azonosítója: 063165

Hegedűverseny területi válogató Szegeden 2022. október 15.			
23. Szegedi Nemzetközi Gitárverseny a Dugonics András Piarista Gimnáziumban 2022. november 19.	nemzetközi	verseny	versenyző
XVII. Országos Koncz János Hegedűverseny Szombathelyen 2022. november 24.-döntő	országos	verseny	versenyző
VIII. Nemzetközi Hegedűfesztivál Törökszentmiklóson 2023. március 03-04.	nemzetközi	fesztivál	versenyző
III. Nemzetközi „Zongoramesék” Zongoraverseny 2023. febr.-márc. /online/	nemzetközi	verseny	versenyző
VIII. Nemzetközi Gitárverseny Topolyán 2023. 03. 16. „Égi Húrok	nemzetközi	verseny	versenyző
III. Otthoni Dallamok Országos Online Furulyaverseny 2023. 04-05.	országos	verseny	versenyző
XIV. Tavaszai Gitártalálkozó a Dugonics András Piarista Gimnáziumban 2023. 04. 29-30.	országos	találkozó	versenyző
Eugen cuteanu nemzetközi hegedűverseny Temesváron /online/ 2023. 05.	nemzetközi	verseny	versenyző
Fesztivál akadémia Budapest Halász Ferenc országjáró tehetségkutató Szegeden 2023. 05. 20.	országos	tehetségkutató	résztevő
Elite Musicians nemzetközi verseny-2023. 06. 01-04.	nemzetközi	verseny	versenyző

6. Megyei, területi szakmai bemutatókon, versenyeken elért eredmények

2022-2023. tanév eredményei

Esemény megnevezése, időpontja	Területi hatálya (megyei, területi, egyéb)	Típusa (verseny, fesztivál, kiállítás, szakmai bemutató, egyéb)	Eredmény, helyezés
I. Bán Sándor Zongoraverseny Mórahalmon 2022. november 25.	megyei	verseny	arany, ezüst
XXXIII. Szentesi Kortárszenei Találkozó 2023. március 01.	megyei	verseny	kiemelt nívódíj, nívódíj
VIII. Csongrád-Csanád Vármegyei Fafűvös Verseny Szentesen, 2023. április 5.	megyei	verseny	különdíj
21. IFJÚ ZONGORISTÁK Csongrád-Csanád Vármegyei Találkozója Hódmezővásárhelyen 2023. április 21. /B tagozatos/	megyei	találkozó	kiválóan kiemelt nívódíj, kiemelt nívódíj, nívódíj
II. Csongrád-Csanád vármegyei „a” tagozatos vonós egyéni és	megyei	verseny	ezüst, arany, kiemelt arany

Intézmény neve: **Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola**
OM azonosítója: **063165**

kamarai verseny 2023. 05. 05.			
Gyermeknapra triola zenei-és rajzverseny 2023. 06. 03.	megyei	verseny	I. és II. helyezés, dicséret

7. Az intézmény saját rendezvényei, hagyományai

Tanév: 2023-2024.

hónap	Nap	Esemény, hagyomány, kiadvány
Szeptember	29.	Előadások a Zenei Világnap alkalmából
Október		Őszi előjátások
December		Muzsikáló december
December		Karácsonyi hangversenyek
December		Karácsonyi koncert
December	4	Tanár-diák hangverseny
Február	16	Csongrád-Csanád Vármegyei Bicinium Éneklési Verseny
Február		Családi Zenés Délután vagy Vendégünk egy zeneművész
Március		Szolfézs bemutatók
Április	24	Kamara hangverseny
Május		Háziverseny
Május		Hangszer bemutatók
Május		Tanszaki kishangversenyek
Május		Hegyi képek – vonós kamarazenei előadás
Június		10 magyar gyerekdal – hegedűsök előadása
Június	21.	Évzáró

8. A helyi kulturális életben történő szerepvállalás

Tanév: 2023-2024.

hónap	Nap	Esemény, hagyomány, kiadvány
Szeptember	29.	Ünnepi hangversenyek bemutatók, előadások a Zenei Világnap alkalmából
December		Iskolai karácsonyi hangversenyeken való részvétel
Április-május		Hangszer bemutatók óvodákban, iskolákban
Április		Éneklő ifjúsági hangversenyeken való kórusközreműködés

9. A tanév helyi rendje

Tanév: 2023-2024

hónap	Nap	óra	téma	helyszín
Augusztus	21-től		A tanév előkészítése	iskolai iroda
	28.		Alakuló nevelőtestületi értekezlet	iskolai iroda
			Szerződések megkötése, megújítása	
	28.		Pótvizsganap	hangversenyterem
Szeptember	1		Nevelőtestületi értekezlet	
	4-5		Pótbeiratkozás	iskolai iroda
	1		A tanév első napja	
	5-7		Órabeosztás	
	8		A tanítás első napja	
	1-30-ig		KIR rendszer elkészítése, tantárgyfelosztás, létszám véglegesítése, létszámjelentés elkészítése, balesetvédelmi oktatások megtartása, dokumentálása, költségvetési terv elkészítése, törzslapok kitöltése, SZSZ és DÖK munkaterv	

Intézmény neve: Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola
OM azonosítója: 063165

			elkészítése, beiskolázási terv módosítása, szülők értesítése a tanév menetéről, beruházási és fejlesztési terv felülvizsgálata	
	8-ig		Ellenőrök kiosztása, órarendek leadása	
	15-ig		Naplók kitöltése	
			Belső önellenőrzési csoport megalakulása	
			Tanmenetek elkészítése	
			Szülői értekezletek, szülők online tájékoztatása	
			Iskolai dokumentumok összeolvasása	
Október	29.		A zene Világnapi Hangverseny a Gregor József Általános Iskolával	
			SZSZ, DÖK taggyűlése, munkatervének jóváhagyása	
			Szabadságolási terv kifüggesztése	iskolai iroda
	15.		KIR statisztika elkészítése, leadása	iskolai iroda
			Őszi meghallgatások	hangversenyterem
			Iskolai papírgyűjtéshez kapcsolódó környezettudatos délután a szolfézs csoportokban	
	okt. 28- nov. 5-ig		Őszi szünet	
	okt. 31-ig		HIT felülvizsgálata	
November	22.		Törpék és óriások-koncert	Király-König Péter Zeneiskola
			Pedagógiai, szakmai munka értékelése, óralátogatás	
December			Muzsikáló december	
	4.		Tanár-diák hangverseny	Hangversenyterem
			Félévi meghallgatások	Hangversenyterem
			Karácsonyi hangverseny	Hangversenyterem
	dec 22 - 2024. jan.7-ig		Téli szünet	
Január	12-18-ig		Tájékoztató füzetek, naplók áttekintése	
	19.		I. félév zárása	
			Félévi osztályozó értekezlet	Hangversenyterem
	26-ig		Félévi értesítők kiosztása	
			Pedagógiai, szakmai munka értékelése óralátogatás formájában	
Február			Dök gyűlés, Szülői szervezetek gyűlése	Hangversenyterem
			Családi Zenés délután vagy Vendégünk egy zeneművész	
	16.		Csongrád-Csanád Vármegyei Bicinium Éneklési Verseny	
Március	15.		Nemzeti ünnep	
	15-ig		A következő tanév beiskolázási tervének elkészítése	
			Szolfézs bemutatók	Hangversenyterem
	31.		Jelentkezés alapvizsgára és összevont vizsgára, B tagozatra	iskolai iroda
	28-április 7-ig		Tavaszi szünet	
Április	24.		Kamaraverseny – tanítás nélküli munkanap	
	30-ig		Év végi vizsgarend elkészítése	
Május	1.		A munka ünnepe (szerda)	
			Házi verseny	Hangversenyterem
			Tanszaki kishangversenyek	Hangversenyterem
			Kötelező tárgyi vizsgák	Hangversenyterem
			Hangszerbemutatók	
			A tandíj-és térítési díj szabályzat felülvizsgálata	
	20.		Pünkösd (hétfő-tanítási szünet)	

Intézmény neve: Pro Musica Alapfokú Művészeti Iskola
OM azonosítója: 063165

			<i>Hegyi képek – vonós kamarazenei előadás</i>	
Június			<i>10 magyar gyermekdal – hegedűsök előadása</i>	<i>Hangversenyterem</i>
			<i>Főtárgyi vizsgák</i>	
			<i>Szabadságok kiadása</i>	
			<i>Művészeti Alapvizsga</i>	<i>Hangversenyterem</i>
			<i>Vizsgák értékelése, megbeszélése</i>	
			<i>Bizonyítványok írása</i>	
	17.		<i>Utolsó tanítási nap</i>	
	21.		<i>Tanévzáró értekezlet</i>	<i>Hangversenyterem</i>
	21.		<i>Tanévzáró ünnepség, bizonyítványosztás</i>	

10. Művészeti áganként a csoportok száma, illetve a csoportok tanulói létszáma

Tanév: 2023-2024.

Művészeti ág	Egyéni oktatásban rész vevők száma	Csoportos főtárgy oktatásban részvevők száma (csoportok/tanulók*)	Kötelező, választható tárgyak csoportjainak száma (csoportok/tanulók*)	Nagyobb létszámú együttesek
Zeneművészet	206	1/14	19/11	-

*A csoportok átlagléttségét tüntetjük fel, egész számra kerekítve.

Kelt: Szeged, 2023. október 15.

Erdős Kinga
igazgató